

**CALENDARIO EVALUATIVO  
NOVIEMBRE 2022**

**PK<sup>o</sup>A**

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
	FERIADO			ART: creación máscaras
7	8	9	10	11
	Bimestra Mus. Estrofa 1 canción Pichintún			
14	15	16	17	18
Evaluación escritura de nombres	Evaluación escritura de nombres	Evaluación escritura de nombres	Evaluación escritura de nombres	Evaluación escritura de nombres
21	22	23	24	25
	MUS. Creación de instrumento con materiales reciclados	EDFIS: Evaluación U4 desafíos motrices	Inglés: Evaluación con rúbrica.: video presentando un juguete. Describirlo haciendo referencia a su nombre, color y tamaño	
28	29	30		
Diciembre				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
	FERIADO			
7	8	9	10	11
<b>Bimestra Mus.</b> Estrofa 1 canción Pichintún	<b>ART:</b> creación cuadro animales			
14	15	16	17	18
<b>Evaluación escritura de nombres</b>	<b>Evaluación escritura de nombres</b> <b>ART:</b> exposición individual de trabajo 1er grupo	<b>Evaluación escritura de nombres</b>	<b>Evaluación escritura de nombres</b>	<b>Evaluación escritura de nombres</b>
21	22	23	24	25
<b>MUS. Creación de instrumento con materiales reciclados</b>	<b>ART:</b> exposición individual de trabajo 2do grupo		<b>Inglés:</b> Evaluación con rúbrica.: video presentando un juguete. Describirlo haciendo referencia a su nombre, color y tamaño <b>EDFIS:</b> Evaluación U4 desafíos motrices	
28	29	30		
Diciembre				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
	FERIADO		ART: creación de caras de animales	
7	8	9	10	11
		Bimestra Mus. Estrofa 1 canción Pichintún		
14	15	16	17	18
Evaluación escritura de nombres	Evaluación escritura de nombres	Evaluación escritura de nombres	Evaluación escritura de nombres ART: exposición individual/1er grupo	Evaluación escritura de nombres
21	22	23	24	25
	Inglés: Evaluación con rúbrica. Presentar un animal de la unidad "wild animals". Hacer referencia a su nombre, características físicas, y alguna habilidad.	MUS. Creación de instrumento con materiales reciclados	EDFIS: Evaluación U4 habilidades motrices básicas. ART: exposición individual/2do grupo	
28	29	30		
Diciembre				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
	FERIADO			
7	8	9	10	11
Bimestra Mus. Estrofa 1 canción Pichintún	ART: creación cuadro de animales			
14	15	16	17	18
Evaluación escritura de nombres	Evaluación escritura de nombres ART: exposición individual/1er grupo	Evaluación escritura de nombres	Evaluación escritura de nombres	Evaluación escritura de nombres
21	22	23	24	25
MUS. Creación de instrumento con materiales reciclados	EDFIS: Evaluación U4 habilidades motrices basicas. ART: exposición individual/2do grupo			
28	29	30		
	Inglés: Evaluación Oral			

**Diciembre**

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
	FERIADO	<b>Leng:</b> Dictado formativo (uso de la r y g). Frases y oraciones extraídas de la lectura N° 22	<b>ART:</b> creación retrato/autorretrato	
7	8	9	10	11
<b>Bimestra Mus.</b> Estrofa 1 canción Pichintún	<b>REL:</b> Creación afiche contra el bullying <b>MAT:</b> Cálculo mental (formativo) - sumas hasta el 10.	<b>Leng:</b> Dictado formativo. Frases y oraciones extraídas de la lectura N° 23	<b>TEC:</b> Prueba escrita - Semejanzas y diferencias en objetos tecnológicos. - Partes de un computador.	
14	15	16	17	18
	<b>MAT:</b> Cálculo mental (formativo) - restas hasta el 10.	<b>Leng:</b> Dictado formativo. Frases y oraciones extraídas de la lectura N° 24	<b>HIST:</b> Prueba escrita. - Categorías de ubicación relativa (arriba, abajo, izquierda y derecha) - Identificar a Chile, océano pacífico y cordillera de los Andes en un mapa. - Características físicas de Chile (características del Norte y Sur). - Identificar su localidad (región) en el mapa. <b>ART:</b> AUTORRETRATO VOLUMEN	<b>LENG: Evaluación escrita.</b> -Lectura complementaria n°4 ¡No funciona la tele! Autor: Glen Mc Coy
21	22	23	24	25
<b>MUS.</b> Creación de instrumento con materiales reciclados	<b>MAT:</b> Cálculo mental (formativo) - sumas y restas hasta el 10.	<b>Leng:</b> Dictado formativo. Frases y oraciones extraídas de la lectura N° 25 <b>EDFIS:</b> Evaluación HMB patrón de salto		<b>Inglés:</b> Evaluación Oral
28	29	30		
<b>LENG: Evaluación escrita.Control.</b> Lectura y escritura de palabras, oraciones y textos breves de consonantes estudiadas hasta la fecha.	<b>MAT:</b> Cálculo mental (formativo) - sumas y restas hasta el 10.	<b>Leng:</b> Dictado formativo. Frases y oraciones extraídas de la lectura N° 26		
Diciembre				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2
			<b>Ceremonia Primera Lectura 1A.</b>	<b>CIEN:</b> Evaluación escrita.Control. Contenidos: Propiedades de los materiales, El día y la noche. Los animales.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
	<b>FERIADO</b>	<b>LENG:</b> Dictado formativo (uso de la r y g). Frases y oraciones extraídas de la lectura N° 22		
<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>
	<b>REL:</b> Creación afiche contra el bullying <b>MAT:</b> Cálculo mental (formativo) - sumas hasta el 10.	<b>Bimestra Mus.</b> Estrofa 1 canción Pichintún <b>LENG:</b> Dictado formativo. Frases y oraciones extraídas de la lectura N° 23		<b>TEC:</b> Prueba escrita. - Semejanzas y diferencias en objetos tecnológicos. - Partes de un computador.
<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>
<b>ART:</b> retrato/autorretrato	<b>MAT:</b> Cálculo mental (formativo) - restas hasta el 10.	<b>HIST:</b> Prueba escrita. - Categorías de ubicación relativa (arriba, abajo, izquierda y derecha). - Identificar a Chile, océano pacífico y cordillera de los Andes en un mapa. - Características físicas de Chile (características del Norte y Sur). - Identificar su localidad (región) en el mapa. <b>LENG:</b> Dictado formativo. Frases y oraciones extraídas de la lectura N° 24		<b>LENG: Evaluación escrita.</b> -Lectura complementaria n°4 ¡No funciona la tele! Autor: Glen Mc Coy
<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>
	<b>MAT:</b> Cálculo mental (formativo) - sumas y restas hasta el 10. <b>EDFIS:</b> Evaluación HMB patrón de salto	<b>MUS. Creación de instrumento con materiales reciclados</b> <b>LENG:</b> Dictado formativo. Frases y oraciones extraídas de la lectura N° 25		<b>Evaluacion Oral de Ingles</b>
<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>		
<b>LENG: Evaluación escrita. Control.</b> Lectura y escritura de palabras, oraciones y textos breves de consonantes estudiadas hasta la fecha. <b>ART:</b> exposición individual	<b>MAT:</b> Cálculo mental (formativo) - sumas y restas hasta el 10.	<b>LENG:</b> Dictado formativo. Frases y oraciones extraídas de la lectura N° 26		
<b>Diciembre</b>				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			<b>1</b>	<b>2</b>
			<b>CIEN:</b> Evaluación escrita.Control. Contenidos: Propiedades de los materiales, El día y la noche. Los animales.	<b>Ceremonia Primera Lectura 1B.</b>

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
	<b>FERIADO</b>			<b>LENG: EXCELENCIA</b> Control n°3: - Localizar información. - Identificar características físicas y psicologías de los personajes de un texto.
<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>
	<b>REL:</b> Creación afiche contra el bullying	<b>Bimestra Mus.</b> Estrofa 1 canción Pichintún		<b>LENG: PASIÓN.</b> Control N°4: -Comprensión lectora(texto leído de manera AUTÓNOMA con las letras en estudio). -Dictado de oraciones. -Lectura de oraciones.  <b>ART:</b> autorretrato
<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>
<b>CIE: Control n°2:</b> Identificar y comparar ciclos de vida de un mamífero, ave, insectos y anfibios.			<b>TEC:</b> Control N°1: - Reconocer los materiales que se utilizan para construir objetos tecnológicos. - Identificar materiales naturales y artificiales. - Definir concepto de material natural y artificial.	<b>LENG: Excelencia y Pasión-evaluación escrita.</b> -Lectura complementaria n°4 Querida Susi, querido Paul. Autora: Christine Nostlinger. <b>ART: exposición individual/1er grupo</b>
<b>-</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>
	<b>LENG: PASIÓN -Control N°5</b> -Comprensión lectora(texto leído de manera AUTÓNOMA con las letras en estudio). -Dictado de oraciones. -Lectura de oraciones.	<b>MUS.</b> Creación de instrumento con materiales reciclados		<b>LENG: EXCELENCIA</b> <b>Control n°4:</b> - Localizar información. - Identificar adjetivos en una oración.  <b>ART:</b> exposición individual/2do grupo
<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>		
<b>Diciembre</b>				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			<b>1</b>	<b>2</b>
			<b>MAT: EVALUACIÓN</b> (orientación espacial, polígonos y multiplicación)	<b>TEC:</b> Control N°2: - Reconocer la materia prima del cual está hecho un objeto tecnológico. - Identificar las propiedades de un objeto tecnológico (Flexible, rígido y elástico).

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
	FERIADO			<b>LENG: EXCELENCIA</b> Control n°3: - Localizar información. - Identificar características físicas y psicologías de los personajes de un texto.
7	8	9	10	11
<b>REL:</b> Creación afiche contra el bullying	<b>Control Tecnología n°1:</b> - Reconocer los materiales que se utilizan para construir objetos tecnológicos. - Identificar materiales naturales y artificiales. - Definir concepto de material natural y artificial.		<b>Bimestra Mus.</b> Estrofa 1 canción Pichintún	<b>LENG: PASIÓN.</b> Control N°4: -Comprensión lectora(texto leído de manera AUTÓNOMA con las letras en estudio). -Dictado de oraciones. -Lectura de oraciones.
14	15	16	17	18
<b>CIE:</b> Control N°2: Identificar y comparar ciclos de vida de un mamífero, ave, insectos y anfibios. <b>ART:</b> Creación retrato/autorretrato				<b>Evaluación Lenguaje Excelencia y Pasión:</b> -Lectura complementaria n°4 Querida Susi, querido Paul. Autora: Christine Nostlinger.
21	22	23	24	25
	<b>LENG: pasión-Control N°5</b> -Comprensión lectora(texto leído de manera AUTÓNOMA con las letras en estudio). -Dictado de oraciones. -Lectura de oraciones.		<b>MUS.</b> Creación de instrumento con materiales reciclados	<b>LENG: EXCELENCIA</b> Control n°4: - Localizar información. - Identificar adjetivos en una oración.
28	29	30		
<b>ART:</b> exposición individual	<b>Control Tecnología n°2:</b> - Reconocer la materia prima del cual está hecho un objeto tecnológico. - Identificar las propiedades de un objeto tecnológico (Flexible, rígido y elástico).			
Diciembre				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2
			<b>MAT: EVALUACIÓN</b> (orientación espacial , polígonos y multiplicación)	



Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
	FERIADO			
7	8	9	10	11
		REL: Creación afiche contra el bullying		CIE: Confeccionar Libro de Etiquetas de Alimentos
14	15	16	17	18
	ART :creación obra		Inglés: Evaluación con rúbrica. Presentar afiche con animal a elección. Describir sus características físicas y sus habilidades. Incluir lugar en el que viven. Incluir tipo de alimentación y ejemplos.	Bimestral Mus: Percutir secuencia rítmica respetando variación de intensidades (f, p)
21	22	23	24	25
HIST: Evaluación Roma: - ubicación -entorno geográfico -recursos - legado - ciudades romanas  EDFIS: unidad 4: Demostrar dominio de los principios de juego a través de una rúbrica (quemados)	LENG: Evaluación N°4: Características, propósito y estructura de la carta, poema y cuento. Extraer información implícita y explícita de textos literarios y no literarios. Opinar fundamentadamente.			
28	29	30		
Bimestral Tec: Carga de entregable "creacion de producto tecnologico"	LENG: Evaluación lectura complementaria:Las aventuras del capitán calzoncillos. Autor:Pilkey, Dav Editorial:Barco de vapor  ART: montaje *			
Diciembre				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2
			Inglés: Evaluación con rúbrica. Hobbies and leisure activities. Entrevista formal sobre pasatiempos y actiidades realizadas durante el tiempo libre.	MUS. Creación de instrumento con materiales reciclados

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
	FERIADO	ART: trabajo expositivo de los teñidos		CIE: Confeccionar Libro de Etiquetas de Alimentos
7	8	9	10	11
	Bimestral Mus: Percutir patrón rítmico respetando variación de intensidades (f, p)	REL: Creación afiche contra el bullying		
14	15	16	17	18
		ART: creación de instalación "semillas"		
21	22	23	24	25
EDFIS: unidad 4: Demostrar dominio de los principios de juego a través de una rúbrica (quemados)	MUS. Creación de instrumento con materiales reciclados  LENG: Evaluación N°4: Características, propósito y estructura de la carta, poema y cuento. Extraer información implícita y explícita de textos literarios y no literarios. Opinar fundamentadamente."	ART: montaje *		HIST: Evaluación Roma: - ubicación -entorno geográfico -recursos - legado - ciudades romanas
28	29	30		
	LENG: Evaluación lectura complementaria:Las aventuras del capitán calzoncillos. Autor:Pilkey, Dav Editorial:Barco de vapor.  Bimestral Tec: Carga de entregable "creacion de producto tecnologico"			
Diciembre				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2
			Ingles: Evaluacion Oral	

**CALENDARIO EVALUATIVO  
NOVIEMBRE 2022**

**4°A**

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
	FERIADO	LENG: Control Comprensión Lectora		
7	8	9	10	11
	Bimestral Mus: Percutir patrón rítmico respetando variación de intensidades ( <i>f, p</i> )	LENG: Control Comprensión Lectora	REL: Creación afiche contra el bullying	
14	15	16	17	18
ART: creación skyline nuevos lenguajes	HIST: Control de contenidos	SIMCE nacional 4° básico Clases regulares el resto del día	SIMCE nacional 4° básico Clases regulares el resto del día	CIE: Evaluación Ciencias Unidad 4 "La Tierra"
21	22	23	24	25
EDFIS: Evaluación Unidad 4 Juegos pre deportivos ART: exposición individual/1grupo	MUS. Creación de instrumento con	LENG: Control Comprensión Lectora		
28	29	30		
ART: exposición individual/2do grupo		LENG: Control Comprensión Lectora  Bimestral Tec: Carga de entregable "creacion de producto tecnologico"		

**Diciembre**

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2

**CALENDARIO EVALUATIVO  
NOVIEMBRE 2022**

**4°B**

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
	FERIADO		<b>LENG:</b> Control Comprensión Lectora	
7	8	9	10	11
		<b>ART:</b> creación skyline nuevos lenguajes	<b>LENG:</b> Control Comprensión Lectora <b>Bimestral Mus:</b> Percutir patrón rítmico respetando variación de intensidades (f, p)	<b>REL:</b> Creación afiche contra el bullying
14	15	16	17	18
<b>CIE:</b> Evaluación Ciencias Unidad 4 "La Tierra"		<b>SIMCE nacional 4° básico</b> Clases regulares el resto del día	<b>SIMCE nacional 4° básico</b> Clases regulares el resto del día	<b>HIST:</b> Control de contenidos
21	22	23	24	25
<b>EDFIS:</b> unidad 4: Demostrar dominio de los principios de juego a través de una rúbrica (quemados)		<b>ART:</b> exposición individual/1grupo	<b>LENG:</b> Control Comprensión Lectora <b>MUS.</b> Creación de instrumento con materiales reciclados	
28	29	30		
<b>Bimestral Tec:</b> Carga de entregable "creacion de producto tecnologico"	<b>Inglés:</b> Evaluacion Oral	<b>ART:</b> exposición individual/2do grupo		

**Diciembre**

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
	FERIADO			MAT: Control de "Promedio"
7	8	9	10	11
	LENG: Comprensión de textos (narrativos, informativo, lírico), acento diacrítico y dierético.		REL: Creación afiche contra el bullying	
14	15	16	17	18
	MAT: Calculo mental evaluado		CIE: Evaluación Ciencias Naturales Unidad 4 "Energía Eléctrica"	
21	22	23	24	25
HIST: evaluación Derechos Humanos - ¿Qué son y cuál es su importancia? - Características - Respeto y Vulneración - Rol del Estado	ART: Evaluación bimestral 3. El diseño y las artes visuales	EDFIS: unidad 4: Demostrar dominio de los fundamentos coordinados ofensivos a través de rúbrica (baloncesto)		
28	29	30		
		Evaluación MUS solfeo rítmico		
Diciembre				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2
			Bimestral TEC: Entrega producto tecnologico por medio de thinkercad	



COLEGIO  
**AYELÉN**

**CALENDARIO EVALUATIVO  
NOVIEMBRE 2022**

**5°B**

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
	FERIADO			<b>MAT:</b> Control de "Promedio"
7	8	9	10	11
			<b>REL:</b> Creación afiche contra el bullying	
14	15	16	17	18
	<b>MAT:</b> Cálculo mental evaluado		<b>CIE:</b> Evaluación Ciencias Naturales Unidad 4 "Energía Eléctrica"	
21	22	23	24	25
<b>LENG:</b> Evaluación N°4: Genero lírico, características, propósito, y elementos de un poema, Figuras literarias. Extraer información implícita y explícita de textos literarios y no literarios. Opinar fundamentadamente.		<b>ART:</b> Evaluación bimestral 3. El diseño y las artes visuales  <b>EDFIS:</b> unidad 4: Demostrar dominio de los fundamentos coordinados ofensivos a través de rúbrica (baloncesto)		<b>HIST:</b> evaluación Derechos Humanos - ¿Qué son y cuál es su importancia? - Características - Respeto y Vulneración - Rol del Estado
28	29	30		
<b>LENG:</b> Evaluación lectura complementaria "El ladrón de mentiras" Autor: Rodrigo Santiago	<b>Evaluación MUS</b> solfeo rítmico			

**Diciembre**

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2
				<b>Bimestral TEC:</b> Entrega producto tecnologico por medio de thinkercad

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
	FERIADO		MAT: Control de probabilidades	
7	8	9	10	11
	LENG: Comprensión de textos (narrativos, afiche, lírico, dramático), vocabulario contextual.		REL: Creación afiche contra el bullying	
14	15	16	17	18
	CIE: Evaluación Ciencias Naturales "Energía y Cambios de Estado de la Materia" MAT: Calculo mental evaluado	LENG: Lapbook libro "Quique hache detective"(Traer cartulinas de colores, papel entretenido, plumones, etc)		
21	22	23	24	25
	EDFIS: Evaluación unidad 4 Voleibol.			
28	29	30		
ART: Evaluación bimestral 3. Pintura y escultura objetual	HIST: Evaluación "Quiebre de la democracia y geografía de Chile"			
Diciembre				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2
			Bimestral TEC: Entrega producto tecnologico por medio de thinkercad	Evaluación MUS interpretación rítmica con instrumentos

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
	FERIADO		MAT: Control de probabilidades	
7	8	9	10	11
REL: Creación afiche contra el bullying			LENG: Comprensión de textos (narrativos, afiche, lírico, dramático), vocabulario contextual.	
14	15	16	17	18
	MAT: Calculo Mental evaluado	CIE: Evaluación Ciencias Naturales "Energía y Cambios de Estado de la Materia"	LENG: Lapbook libro "Quique hache detective"(Traer cartulinas de colores, papel entretenido, plumones, etc)	
21	22	23	24	25
	EDFIS: unidad 4: Demostrar dominio de los fundamentos básicos (voleibol)			
28	29	30		
Evaluación MUS interpretación rítmica con instrumentos	HIST: Evaluación "Quiebre de la democracia y geografía de Chile"  ART: Evaluación bimestral 3. Pintura y escultura objetual			
Diciembre				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2
				Bimestral TEC: Entrega producto tecnologico por medio de thinkercad



Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
	FERIADO			
7	8	9	10	11
			REL Creación afiche contra el bullying	MAT: Dictados tabla 10 y 11
14	15	16	17	18
				MAT: Medición cálculo mental (EFMA) sumativa.
21	22	23	24	25
	CIE: Trabajo acumulativo, mapa mental  EDFIS: unidad 4: Demostrar dominio de los fundamentos coordinados ofensivos a través de rúbrica (baloncesto)		ART: Evaluación bimestral 3. Creacion en volumen y género	
28	29	30		
	CIE: Control Acumulativo	HIST: "BAJA EDAD MEDIA Y CIVILIZACIONES AMERICANAS"		
Diciembre				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2
			Evaluación MUS instrumentos con materiales reciclados	MAT: TRABAJO Guía de ejercicios sumativa -Números enteros -Multiplicación y división de fracciones. -División y multiplicación de decimales. -Porcentajes. -Ecuaciones -Área y perímetro del círculo -Área de polígonos.  BIMESTRAL TEC: Entrega propuesta de producto o servicio por medio de canva

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
	FERIADO		MAT: Dictado tabla 5 y 6	
7	8	9	10	11
REL: Creación afiche contra el bullying			MAT: Dictado tabla 4 y 7	
14	15	16	17	18
			MAT: Dictado tabla 3 y 8	MAT: Medición cálculo mental (EFMA) sumativa.
21	22	23	24	25
CIE: Trabajo acumulativo, mapa mental		EDFIS: unidad 4: Demostrar dominio de los fundamentos coordinados ofensivos a través de rúbrica (baloncesto)	MAT: Dictado tabla 2 y 9	
28	29	30		
Evaluación MUS instrumentos con materiales reciclados CIE: Control Acumulativo	HIST: "BAJA EDAD MEDIA Y CIVILIZACIONES AMERICANAS" ART: Evaluación bimestral 3. Creacion en volumen y género			

**Diciembre**

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2
			BIMESTRAL TEC: Entrega propuesta de producto o servicio por medio de canva	

**CALENDARIO EVALUATIVO  
NOVIEMBRE 2022**

**8°A**

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
	FERIADO			
7	8	9	10	11
			<b>LENG:</b> Evaluación libro "El extraño caso del Doctor Jekyll y Mr. Hyde"	<b>ART:</b> Evaluación bimestral 2. Las personas y el medioambiente <b>EDFIS:</b> Evaluación "Presentacion de Acrosport"
14	15	16	17	18
			<b>CIE:</b> Control Acumulativo	<b>LENG:</b> Evaluación comprensión lectora.
21	22	23	24	25
				<b>Control #4 Mat:</b> Operaciones combinadas con Racionales
28	29	30		

**Diciembre**

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2
			<b>Evaluación MUS</b> radioteatro y diseño sonoro <b>BIMESTRAL TEC:</b> Entrega propuesta de producto o servicio por medio de canva	<b>ART:</b> Bimestral 3. Instalación y Arte contemporáneo

**CALENDARIO EVALUATIVO  
NOVIEMBRE 2022**

**8°B**

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
	FERIADO	ING: Entrega trabajo bimestral II: Chilean cities		
7	8	9	10	11
			LENG: Evaluación libro "El extraño caso del Doctor Jekyll y Mr. Hyde"	EDFIS: Evaluación "Presentación de Acrosport"
14	15	16	17	18
	CIE: Control Acumulativo		HIST: Control de contenidos	LENG: Evaluación comprensión lectora. HIST: Control de contenidos
21	22	23	24	25
				Control #4 Mat: Operaciones combinadas con Racionales
28	29	30		
ART: Bimestral 3. Instalación y Arte contemporáneo				
Diciembre				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2
			BIMESTRAL TEC: Entrega propuesta de producto o servicio por medio de canva	Evaluación MUS radioteatro y diseño sonoro

**CALENDARIO EVALUATIVO  
NOVIEMBRE 2022**

**I°A**

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
	FERIADO	<b>LENG:</b> Prueba de comprensión lectora: Localizar información	<b>Salida Universidades:</b> I° Medios Rancagua (8:00 a 13:00). II° Medios: Talca (8:00 a 15:30). III° Medios: Viña del mar (8:00 a 17:00). IV° Medios: Santiago (8:00 a 17:00).  <b>I° y II° medios, clases normales al regreso</b>  <b>ART: Evaluación Bimestral 2.</b> Fotografía arquitectonica	<b>ING:</b> Entrega trabajo bimestral II: Chilean cities
7	8	9	10	11
		<b>LENG:</b> Evaluación libro "Rebelión en la granja"		<b>EDFIS:</b> Evaluación "Presentacion de Acrosport"  <b>BIO:</b> Control Acumulativo
14	15	16	17	18
	<b>Quím:</b> Control R.L.			
21	22	23	24	25
<b>Control #4 Mat:</b> Potenciación	<b>Quim:</b> Ev. Laboratorio R.L	<b>FIS: Prueba escrita</b> (formación de imágenes en espejos)		
28	29	30		
<b>Bimestral TEC:</b> Crear diseño propuesta tecnologica sustentable por medio de thinkercad	<b>Evaluación MUS</b> podcast de género musical			
Diciembre				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2
			<b>ART:</b> Evaluación Bimestral 3. Diseño urbano y pintura mural	<b>BIO:</b> Control Acumulativo

**CALENDARIO EVALUATIVO  
NOVIEMBRE 2022**

**I°B**

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
	FERIADO	<b>LENG:</b> Prueba de comprensión lectora: Localizar información	<b>Salida Universidades:</b> I° Medios Rancagua (8:00 a 13:00). II° Medios: Talca (8:00 a 15:30). III° Medios: Viña del mar (8:00 a 17:00). IV° Medios: Santiago (8:00 a 17:00). <b>I° y II° medios, clases normales al regreso</b>	<b>ING:</b> Entrega trabajo bimestral II: Chilean cities
7	8	9	10	11
		<b>LENG:</b> Evaluación libro "Rebelión en la granja" <b>BIO:</b> Control Acumulativo		<b>EDFIS:</b> Evaluación "Presentación de Acrosport"
14	15	16	17	18
	<b>FIS: Prueba escrita</b> (formación de imágenes en espejos)	<b>Quím:</b> Ev.Laboratorio R.L.		
21	22	23	24	25
			<b>Control #4 Mat:</b> Potenciación	
28	29	30		
	<b>BIMESTRAL TEC:</b> Crear diseño propuesta tecnológica sustentable por medio de thinkercad	<b>BIO:</b> Control Acumulativo		
Diciembre				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2
			<b>Evaluación MUS</b> podcast de género musical <b>ART:</b> Evaluación Bimestral 3. Diseño urbano y pintura mural	

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
	FERIADO		<b>Salida Universidades:</b> I° Medios Rancagua (8:00 a 13:00). II° Medios: Talca (8:00 a 15:30). III° Medios: Viña del mar (8:00 a 17:00). IV° Medios: Santiago (8:00 a 17:00).  <b>I° y II° medios, clases normales al regreso</b>	<b>ING:</b> Entrega trabajo bimestral II: festivities
7	8	9	10	11
		<b>LENG:</b> Prueba Unidad 3 Género lírico y tópicos literarios  <b>EDFIS:</b> Evaluación "Presentación de Acrosport"		
14	15	16	17	18
	<b>SALIDA PEDAGÓGICA II° MEDIOS (TODO EL DÍA)</b>		<b>FIS: Prueba escrita</b> (fuerza y leyes de Newton)	<b>HIST:</b> Control Aptus n°1  <b>ART:</b> Evaluación Bimestral 2. Escultura pública y problemática social  <b>BIO:</b> Trabajo acumulativo. Entrega de mapa mental
21	22	23	24	25
<b>LENG:</b> Control acumulativo 4		<b>SIMCE II° medio</b>  Clases normales el resto del día	<b>SIMCE II° medio</b>  Clases normales el resto del día	<b>BIO:</b> Control Acumulativo
28	29	30		
<b>BIMESTRAL TEC:</b> Crear diseño propuesta tecnológica sustentable por medio de thinkercad	<b>Evaluación MUS</b> videoclip			
Diciembre				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2
			<b>Quim:</b> Evaluación Modelos Química Orgánica	<b>HIST:</b> Control Aptus n°1

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
	FERIADO	ING: Entrega trabajo bimestral II: festivities	Salida Universidades: I° Medios Rancagua (8:00 a 13:00). II° Medios: Talca (8:00 a 15:30). III° Medios: Viña del mar (8:00 a 17:00). IV° Medios: Santiago (8:00 a 17:00).  I° y II° medios, clases normales al regreso	MAT: Control
<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>
	MAT: Prueba escrita (Ec. y función cuadrática)	LENG: Prueba Unidad 3: Género lírico y tópicos literarios	EDFIS: Evaluación "Presentacion de Acrosport"	MAT: Control
<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>
ART: Evaluación Bimestral 2. Escultura pública y problemática social	SALIDA PEDAGÓGICA II° MEDIOS (TODO EL DÍA)		FIS: Prueba escrita (fuerza y leyes de Newton)	MAT: Control HIST: Control Aptus n°1
<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>
LENG: Control acumulativo 4		SIMCE II° medio Clases normales el resto del día	SIMCE II° medio Clases normales el resto del día	MAT: Control
<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>		
BIO: Control Acumulativo		Evaluación MUS videoclip		
Diciembre				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			<b>1</b>	<b>2</b>
				MAT: Control HIST: Control Aptus n°2  Quim: Evaluación Modelos Química Orgánica  BIMESTRAL TEC: Crear diseño propuesta tecnológica sustentable por medio de thinkercad



Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
	FERIADO	<b>ELEC. MAT: Mini Ensayo PAES N°4</b> (Porcentaje y variación porcentual)	<b>Salida Universidades:</b> I° Medios Rancagua (8:00 a 13:00). II° Medios: Talca (8:00 a 15:30). III° Medios: Viña del mar (8:00 a 17:00). IV° Medios: Santiago (8:00 a 17:00). <b>I° y II° medios, clases normales al regreso</b>	
7	8	9	10	11
<b>Ed. superior: Jornada PAES</b> III° - IV°: 8:00 - 13:00 <b>Luego clases normales</b>	<b>Ed. superior: Jornada PAES</b> III° - IV°: 8:00 - 13:00 <b>Luego clases normales</b> <b>MAT: Control</b> (ecuaciones de primer grado)	<b>ELEC. FIS: Prueba escrita</b> (Fuerza y Leyes de Newton)  <b>ELEC. P.E.S.A:</b> Evaluación Teórica (Condición Física y Atletismo).	<b>FIL:</b> Entrega rúbrica ensayo	<b>LENG-</b> Prueba Comprensión Lectora
14	15	16	17	18
	<b>F. CIUDADANA</b> Entrega columna de opinion			<b>ELEC. P.E.S.A: Evaluación Práctica</b> (Atletismo).  <b>ELEC LENG:</b> Prueba mini ensayo PAES
21	22	23	24	25
	<b>ELEC-HIST:</b> Línea de tiempo siglo XX		<b>FIL:</b> Entrega de ensayo	
28	29	30		
<b>LENG:-</b> Plan Lector: Lapbook		<b>ELEC LENG:</b> Control de lectura		
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
	FERIADO	<b>ELEC. MAT: Mini Ensayo PAES N°4</b> (Porcentaje y variación porcentual)	<b>Salida Universidades:</b> I° Medios Rancagua (8:00 a 13:00). II° Medios: Talca (8:00 a 15:30). III° Medios: Viña del mar (8:00 a 17:00). IV° Medios: Santiago (8:00 a 17:00).  I° y II° medios, clases normales al regreso	<b>MAT: Control</b> (ecuaciones de primer grado)
7	8	9	10	11
<b>Ed. superior: Jornada PAES</b> III° - IV°: 8:00 - 13:00 Luego clases normales	<b>Ed. superior: Jornada PAES</b> III° - IV°: 8:00 - 13:00 Luego clases normales	<b>ELEC. FIS: Prueba escrita</b> (Fuerza y Leyes de Newton)  <b>ELEC. P.E.S.A: Evaluación Teórica</b> (Condición Física y Atletismo).	<b>FIL:</b> entrega de rúbrica ensayo	
14	15	16	17	18
<b>LENG-</b> Prueba Comprensión Lectora			<b>F. CIUDADANA</b> Entrega columna de opinion	<b>ELEC. P.E.S.A: Evaluación Práctica</b> (Atletismo).  <b>ELEC LENG:</b> Prueba mini ensayo Paes
21	22	23	24	25
	<b>ELEC-HIST:</b> Línea de tiempo siglo XX		<b>FIL:</b> entrega ensayo	
28	29	30		
<b>LENG-</b> Plan lector: Lap book		<b>ELECT LENG:</b> Control de lectura		
<b>Diciembre</b>				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2



COLEGIO  
**AYELÉN**

**CALENDARIO EVALUATIVO  
NOVIEMBRE 2022**

**IV°A**

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
	FERIADO	<b>ELEC BIO:</b> Prueba N° 2 <b>ELEC LENG:</b> Trabajo evaluado con rúbrica <b>ELEC MAT:</b> Control PAES	<b>Salida Universidades:</b> I° Medios Rancagua (8:00 a 13:00). II° Medios: Talca (8:00 a 15:30). III° Medios: Viña del mar (8:00 a 17:00). IV° Medios: Santiago (8:00 a 17:00). <b>I° y II° medios, clases normales al regreso</b>	
7	8	9	10	11
"Ed. superior: Jornada PAES III° - IV°: 8:00 - 13:00 Luego clases normales"  Periodo <b>exámenes</b> estudiantes IV° medio en riesgo de repitencia	"Ed. superior: Jornada PAES III° - IV°: 8:00 - 13:00 Luego clases normales"  Periodo <b>exámenes</b> estudiantes IV° medio en riesgo de repitencia	Periodo <b>exámenes</b> estudiantes IV° medio en riesgo de repitencia	Periodo <b>exámenes</b> estudiantes IV° medio en riesgo de repitencia	Último día de clases IV° medio  Periodo <b>exámenes</b> estudiantes IV° medio en riesgo de repitencia"
14	15	16	17	18
21	22	23	24	25
28	29	30		
Diciembre				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2



COLEGIO  
**AYELÉN**

**CALENDARIO EVALUATIVO  
NOVIEMBRE 2022**

**IV°B**

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
	FERIADO	<b>ELEC BIO:</b> Prueba N° 2 <b>ELEC LENG:</b> Trabajo evaluado con rúbrica <b>ELEC MAT:</b> Control PAES	<b>Salida Universidades:</b> I° Medios Rancagua (8:00 a 13:00). II° Medios: Talca (8:00 a 15:30). III° Medios: Viña del mar (8:00 a 17:00). IV° Medios: Santiago (8:00 a 17:00). <b>I° y II° medios, clases normales al regreso</b>	
7	8	9	10	11
"Ed. superior: Jornada PAES III° - IV°: 8:00 - 13:00 Luego clases normales"  Periodo <b>exámenes</b> estudiantes IV° medio en riesgo de repitencia	"Ed. superior: Jornada PAES III° - IV°: 8:00 - 13:00 Luego clases normales"  Periodo <b>exámenes</b> estudiantes IV° medio en riesgo de repitencia	Periodo <b>exámenes</b> estudiantes IV° medio en riesgo de repitencia	Periodo <b>exámenes</b> estudiantes IV° medio en riesgo de repitencia	Último día de clases IV° medio  Periodo <b>exámenes</b> estudiantes IV° medio en riesgo de repitencia"
14	15	16	17	18
21	22	23	24	25
28	29	30		
Diciembre				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2